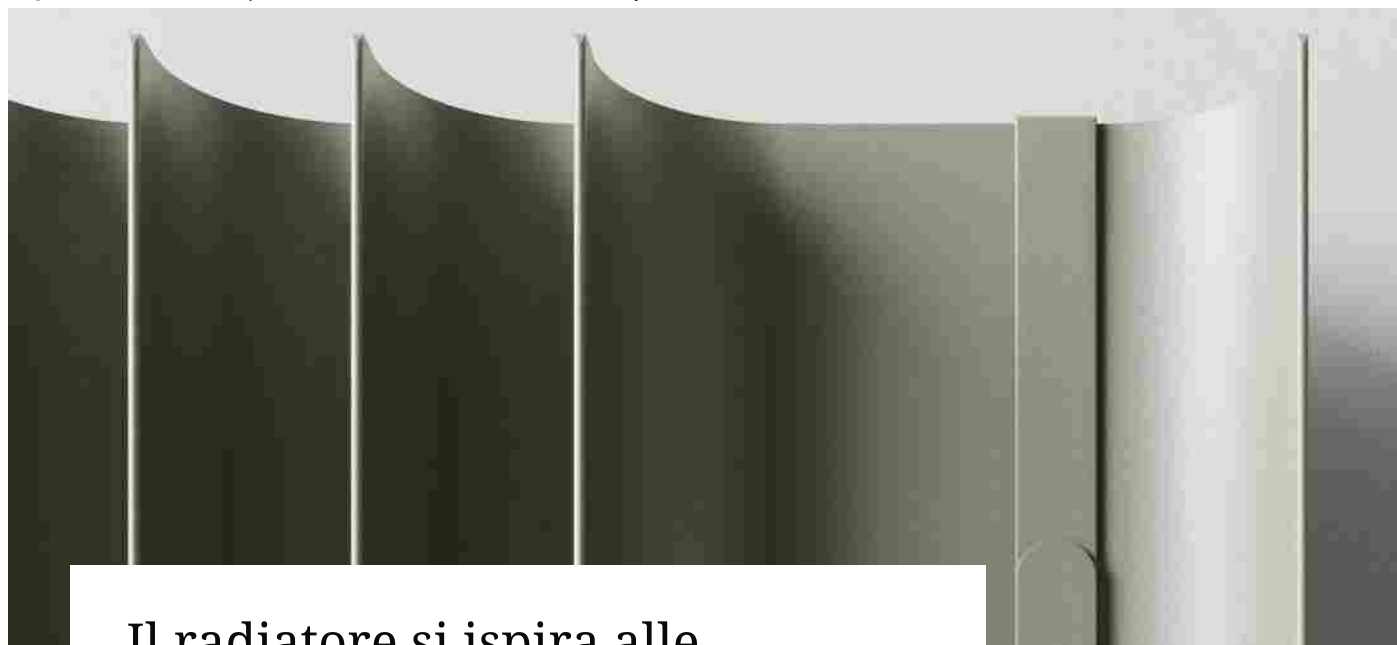





Cerca in 301.568 prodotti, brand, designer



Magazine > Il radiatore si ispira alle architetture dinamiche di Oscar Niemeyer



Il radiatore si ispira alle architetture dinamiche di Oscar Niemeyer

Caleido presenta il radiatore Brasilia, il primo progetto nato dalla collaborazione con Massimo Iosa Ghini

Di: Antonella Fraccalvieri, Letto 8 volte

03/06/2022 - Al **Salone del Mobile 2022** Caleido presenta il radiatore **Brasilia**, il primo progetto nato dalla collaborazione con **Massimo Iosa Ghini**, omaggio alle architetture dinamiche e curve del maestro Oscar Niemeyer.

“Non si tratta solo di un prodotto, ma di un pezzo di architettura, una scultura per il suo continuo dialogo con la luce che ne descrive i profili estrusi alternati in alluminio in un gioco di luci e ombre”, spiega Iosa Ghini.

Il radiatore si ispira alle architetture dinamiche di Oscar Niemeyer 2

Tag

salone-del-mobile

milano-design-week

finiture

La cifra stilistica dell'architetto **Iosa Ghini** si esprime attraverso il grafismo scultoreo che caratterizza anche il radiatore Brasilia. Realizzato per la quasi totalità in alluminio, riciclabile a fine vita, Brasilia prevede un accessorio porta-asciugamano a barra aperta e un gancio-appenderia verticale, singolo o doppio integrati alla struttura che fanno di questo radiatore un complemento multifunzionale, creando una perfetta simbiosi tra decorazione e funzione per valorizzare lo spazio e l'ambiente in cui viene inserito.

2 elementi base in 4 diverse lunghezze, combinati tra loro danno origine a svariate configurazioni. In particolare, alle molteplici versioni di Brasilia, caratterizzate dal ritmo serrato di lamine ravvicinate, si accompagna Brasilia Wide, che arricchisce la partitura estetica con l'aggiunta di un elemento ampio e multifunzione. In ogni resa plastica, la potenza termica entra in efficiente relazione funzionale con l'estetica compositiva. Come? Le curvature e le appendici compongono una struttura modulare con un forte slancio verticale generando un 'effetto camino' che stimola il ricircolo dell'aria calda massimizzando la resa già estremamente efficace grazie alla scelta dell'alluminio come materiale d'elezione e all'ampiezza delle superfici.

[Caleido su ARCHIPRODUCTS](#)

Il radiatore si ispira alle architetture dinamiche di Oscar Niemeyer 3

Il radiatore si ispira alle architetture dinamiche di Oscar Niemeyer 4

Il radiatore si ispira alle architetture dinamiche di Oscar Niemeyer 5

Notizie correlate

Ottolungo, il radiatore Caleido firmato da Gabriele e Oscar Buratti

Il corpo scaldante diventa colonna architettonica dello spazio abitativo, tra aperture e luce, materia e colore

Luce e calore. Giuseppe Bavuso per Caleido

Un totem in alluminio che illumina e riscalda: la collezione Stilus

Materia, luce, colore: le novità Caleido

I nuovi radiatori SAM, Ottolungo, 1000 righe e 100 righe